

design e funzionalità design and practicality

interview with Luca Piva
text by Federica Gasparetto
photo by Quattroterzi Studio

brand	Arbi Arredobagno
collection	Bolle
materials	lacquered, melamine, stoneware, metal

Nel progetto della casa contemporanea, il tema dello storage assume un ruolo sempre più strategico: non solo risposta funzionale alla necessità di organizzare spazi spesso ridotti o ibridi, ma vero e proprio dispositivo architettonico capace di definire ordine, qualità percettiva e identità degli ambienti. Per approfondire queste trasformazioni abbiamo dialogato con Luca Piva, Art Director di Arbi Arredobagno, realtà che negli ultimi anni ha esteso la propria riflessione oltre il perimetro tradizionale dell'arredo bagno, sviluppando soluzioni integrate dove design, modularità e qualità manifatturiera convergono in una nuova idea di organizzazione dello spazio domestico.

Federica Gasparetto: Quali trasformazioni dell'abitare contemporaneo hanno orientato lo sviluppo del sistema Bolle?

Luca Piva: Negli ultimi anni è cambiato profondamente il modo di vivere la casa: anche gli spazi di servizio hanno assunto un ruolo strategico e non sono più considerati marginali. Bolle nasce proprio da questa evoluzione e interpreta lo storage come progetto vero e proprio, non come semplice contenimento. È un sistema trasversale e altamente modulare, pensato per adattarsi a contesti diversi e ottimizzare ogni centimetro, senza rinunciare alla coerenza estetica. La possibilità di integrare colonne elettrodomestici, vani, colonne attrezzate e soluzioni organizzative dedicate consente di costruire ambienti funzionali e ordinati, ma anche armonici dal punto di vista architettonico. In questo senso Bolle rappresenta una nuova idea di storage: un sistema flessibile, personalizzabile e progettato con la stessa attenzione formale riservata agli spazi principali della casa.

F.G.: Come riuscite a garantire equilibrio tra ordine visivo, qualità estetica ed efficienza d'uso?

L.P.: Per noi design e funzionalità non sono mai due livelli separati: la qualità estetica nasce proprio dalla chiarezza progettuale. Uno dei principi fondamentali è la semplificazione: linee pulite ed elementi integrati contribuiscono a creare ambienti armonici, in cui ogni funzione trova il proprio spazio in modo discreto. Parallelamente, l'efficienza è un tema centrale: studiamo ergonomia, accessibilità e organizzazione interna affinché ogni elemento accompagni i gesti quotidiani. Infine, la qualità costruttiva e la cura dei dettagli rappresentano un valore essenziale: è nel tempo e nell'esperienza d'uso che si misura davvero l'equilibrio tra estetica e funzionalità.

F.G.: Quanto conta oggi la capacità di adattamento nel tempo degli arredi storage?

L.P.: È un requisito fondamentale; non è solo un vantaggio tecnico, ma un valore progettuale: significa poter riconfigurare le composizioni, integrare nuove esigenze e ottimizzare lo spazio disponibile.

Bolle nasce proprio con questa logica: un sistema aperto e componibile, pensato per accompagnare le trasformazioni dell'abitare, garantendo durata, funzionalità e una forte coerenza stilistica.

Storage is an increasingly strategic issue in the design of today's homes: more than just a functional response to the need to organise spaces that are often small or multi-purpose, storage has become an architectural feature in its own right, capable of defining the order, perceptive quality and identity of spaces. We talked about these changes with Luca Piva, Art Director at Arbi Arredobagno, a company that has recently extended its boundaries beyond the traditional confines of bathroom furnishings to come up with integrated solutions in which design, modularity and quality manufacturing come together in a new concept for the organisation of space in the home.

Federica Gasparetto: What changes in contemporary living have guided the development of the Bolle system?

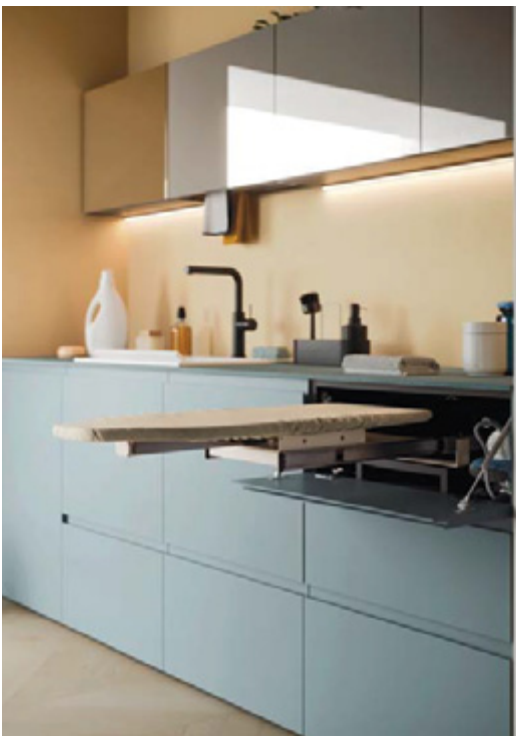
Luca Piva: The way we live in our homes has changed profoundly in recent years: spaces that used to be considered utility areas now play a strategic role and are no longer viewed as marginal. Bolle is the result of this evolution, interpreting storage as a fully-fledged aspect of design rather than just a container. It is a versatile and highly modular system, designed to adapt to a variety of different settings and optimise use of every single centimetre of space while maintaining aesthetic consistency. Integration of columns of appliances, compartments, fitted columns and dedicated organisational solutions permits construction of highly functional, orderly spaces which are also architecturally harmonious. In this sense, Bolle represents a new idea of storage: a flexible system that can be customised and designed with all the attention to form that is normally reserved for the most important spaces in the home.

F.G.: How do you manage to ensure the right balance between visual order, aesthetic quality and efficient use?

L.P.: We have never considered design and practicality on two different levels: aesthetic quality is a result of clarity in design. One of the most important principles is simplification: clean lines and integrated elements help create harmonious rooms in which every single function discretely finds its own space. Efficiency is an equally important theme: we study ergonomics, accessibility and internal organisation to ensure that every single element accompanies our everyday acts. Lastly, quality of construction and attention to detail represent essential values: it is the passage of time and the experience of use that truly test the balance between beauty and practicality.

F.G.: How important is adaptability in storage units?

L.P.: Adaptability is an essential requirement today; not just a technical benefit, it reflects the true value of a project. It means being able to reconfigure compositions, integrate new requirements and make the most of the available space. Bolle is inspired by precisely this reasoning: it's an open, modular system designed to accompany changes in the way we live, guaranteeing durability, practicality and great stylistic consistency.



Bolle is a modular, flexible programme for the organisation of utility spaces in the home.